

Irodalomelmélet és vizuális kultúra

Literary Theory and Visual Culture Studies

A Szegedi Tudományegyetem Irodalomtudományi Doktori Iskolájának képzési terve a 2016. szeptember 1-étől induló képzésekben

Content update and English version under preparation

1. Kurzusok

Az alprogram vezetője: Török Ervin PhD, egyetemi adjunktus

Helyettes: Füzi Izabella, egyetemi docens

Az irodalomelmélet program kezdetben a modern és posztmodern irodalomelméleti iskolák dialógikus megjelenítését állította vizsgálatának középpontjába, különösen a dekonstrukció és az értelmezés retorikai szempontú kérdéseire koncentrált. Később, a mediális fordulatnak köszönhetően, a verbalitás és a vizualitás kölcsönhatásának eredményei és következményei váltak meghatározóvá. Ezen belül a következő témák kerültek a figyelem középpontjába: 1. az elbeszélés és az elbeszélés-elméletek a 20. században, 2. a verbalitás és a vizualitás határterületei.

A narratológiai kutatások középpontjában a fokalizáció problémája áll, amit a program a modern és a kortárs magyar irodalomban, valamint a vizuális művekben vizsgál. A fokalizációhoz kapcsolódik az elbeszélő és az elbeszélte viszonyának problematizálása.

A verbalitás és a vizualitás határterületei témában a következő elméleti problémák jelennek meg: a verbális és vizuális narráció összevetése, az adaptáció (regény és film kapcsolata), fokalizáció és szubjektivitás, irodalmi és képi reprezentáció, a mediális fordulat hatása az irodalomra és a vizuális művészetekre, a populáris regiszter megjelenése az utóbbi harminc év irodalmában és mozgóképkultúrájában.

I. képzési ciklus: Elméleti képzés + kutatómunka (120 kredit)

Elméleti kurzusok

10 kötelező tantárgy (50 kredit):

A témavezetővel való előzetes konzultáció nyomán a felsorolt témák közül maximum kettő kiváltható a doktori iskolán belüli többi program kínálatából.

1. Elméleti alapozó 1-2. (1-2. félév, 2 x 5 kredit, heti 2 óra, szeminárium, gyakorlati jegy) – 1-

1 tárgy átvétele lehetséges más doktori iskolák kínálatából a doktori program vezetőjének belátása szerint

2. Kutatásmódszertan 1-2 (1-3. félév, 2x5 kredit, heti 2 óra, szeminárium, gyakorlati jegy) – 1-1 tárgy átvétele lehetséges más doktori iskolák kínálatából a doktori program vezetőjének belátása szerint

3. Szakszövegolvasó 1-2. (1-2. félév, 2x5 kredit, heti 2 óra, szeminárium, gyakorlati jegy) – 1-

1 tárgy átvétele lehetséges más doktori iskolák kínálatából a doktori program vezetőjének belátása szerint

4. Kritikai elméletek (3-4. félév, 2x5 kredit, heti 2 óra, szeminárium, gyakorlati jegy) – 1-1 tárgy átvétele lehetséges más doktori iskolák kínálatából a doktori program vezetőjének belátása szerint

5. Disszertációírás (2. félév, 1x5 kredit, heti két óra, szeminárium, gyakorlati jegy) – 1-1 tárgy átvétele lehetséges más doktori iskolák kínálatából a doktori program vezetőjének belátása szerint

Egyéni Kutatómunka

13 kötelező tantárgy (65 kredit)

Szakirodalmi anyaggyűjtés (Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés)

Kutatási terv (Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés)

Cikkek feldolgozása 1-2. (Konzultációs gyakorlat őszi és tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés)

Könyvtári kutatás 1-3. (Konzultációs gyakorlat 3 félévben, 1 óra, Minősítés)

Tanulmányírás (Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 1 db)

Konferencia-részvétel (Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 1 db)

Fordítás 1-2 (bármely félévben, ismételhető, min. 1 db)

Publikáció (Konzultációs gyakorlat tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 1 db)

Szerkesztés (Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 3 db)

Beszámoló (4x5 = 20 kredit, a 4. félévben 5 kredit)

Beszámoló a PhD-dolgozathoz szükséges kutatásokról félévenként minimum kétszer az 4., 5.,

6. és 7. félévben félévenként összesen 5 kredittel a témavezető és / vagy programvezető belátása szerint.

Komplex vizsga (0 kredit)

Az SZTE Doktori Szabályzata szerinti követelmények szerint az ott leírt módon.

II. képzési ciklus: Egyéni Kutatómunka + Oktatás +Beszámoló (min. 120 kredit)

Egyéni kutatómunka

21 kötelező tantárgy (min. 96 kredit):

1. Könyvtári kutatás 4-8. (Konzultációs gyakorlat, őszi és tavaszi félévekben, 1-1 óra, minősítés)
25

2. Tanulmányírás 2-3. (Konzultációs gyakorlat, őszi félévben, 1-1 óra, minősítés, min. 2 db)

3. Konferencia-részvétel 2. (Konzultációs gyakorlat, tavaszi félévben, 1 óra, minősítés)

4. Fordítás 3. (Konzultációs gyakorlat tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 1 db)

5. Publikáció 2-3. (Konzultációs gyakorlat tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 2 db)

6. Lektorálás, Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés, min. 2 db)

7. Tudományszervezés 1-2., Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés)

8. Cikkírás 1-2., Konzultációs gyakorlat őszi félévben, 1 óra, Minősítés

9. Disszertációírás 3-6., Konzultációs gyakorlat őszi és tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés

Oktatás (3×3 = 9 kredit)

Félévenként max. 2 db 2 órás kurzus az 5., 6., 7. félévben félévenként összesen 3 kredittel a témavezető és / vagy programvezető belátása szerint.

Oktatás 1-3. (Konzultációs gyakorlat őszi és tavaszi félévben, 1 óra, Minősítés)

Beszámoló (4×5 = 20 kredit, az 5-6-7. félévben 15 kredit)

Beszámoló a PhD-dolgozathoz szükséges kutatásokról félévenként minimum kétszer az 4., 5.,

6. és 7. félévben félévenként összesen 5 kredittel a témavezető és / vagy programvezető belátása szerint.

2. A doktori iskola keretében meghirdetett doktori témák

- Narratológia a 20. században
- Régi és új retorika
- Tudományelmélet és irodalomelmélet
- Szemiotika és irodalomtudomány
- A verbalitás és vizualitás határterületei

3. A doktori iskola kutatási területei

- Interpretációelmélet
- Tudományelmélet
- Hermeneutika
- Dekonstrukció
- Narratológia
- Szubjektumelméletek
- Retorika
- Intermedialitás
- Verbalitás és vizualitás kapcsolata